

Мастер-класс Кальной Татьяны Сергеевны

Уважаемые коллеги разрешите представиться. Кальная Татьяна Сергеевна, воспитатель муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №3» стаж моей педагогической работы 17 лет. Мое педагогическое кредо: Не достаточно много знать нужно уметь это сказать так чтобы тебя услышали.

Тема моего мастер класса: Организация работы воспитателя по формированию эмоциональной устойчивости у дошкольников.

Цель: пропаганда форм, средств и методов работы воспитателя по формированию эмоциональной стабильности у дошкольников.

ЗАДАЧИ:

1. Познакомить педагогов с системой моей работы включающие в себя методы активизации и обогащения педагогического опыта.
2. Развитие аналитико-диагностических, коммуникативных способностей педагогов.
3. Формирование потребности у педагогов позитивных изменений в системе «педагог-ребенок», желание реализовать свои потребности и почувствовать удовлетворенность своим трудом.

Ожидаемый результат:

- Понимание коллегами сути авторской системы.
- Практическое освоение участниками важнейших навыков в рамках опыта.
- Активизация познавательной деятельности участников мастер-класса.
- Повышение уровня профессиональной компетентности по основным аспектам демонстрируемой системы.
- Рост мотивации участников мастер-класса к формированию собственного стиля педагогической деятельности.

Актуальность моей системы работы:

1. **Обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми - как наиболее эффективного для развития личности и индивидуальности ребенка на данном этапе развития.**

2. Создание условий обеспечивающих дошкольникам гармоничное эмоциональное развитие, формированию добрых чувств, стремления к сотрудничеству и положительному самоутверждению.

Ведущая педагогическая идея моего опыта:

³⁵₁₇ ***Определение путей повышения эффективности эмоционального развития дошкольников с учетом индивидуально-личностных особенностей каждого ребенка в игровой деятельности.***

Цель опыта работы: сформировать физически и психически здорового ребенка, адаптированного к окружающей среде, имеющего адекватную самооценку, обладающего познавательной мотивацией и социальной компетентностью, готового жить в меняющемся социуме и характеризующегося достаточной самостоятельностью.

Организация работы воспитателя по формированию эмоциональной устойчивости у дошкольников.

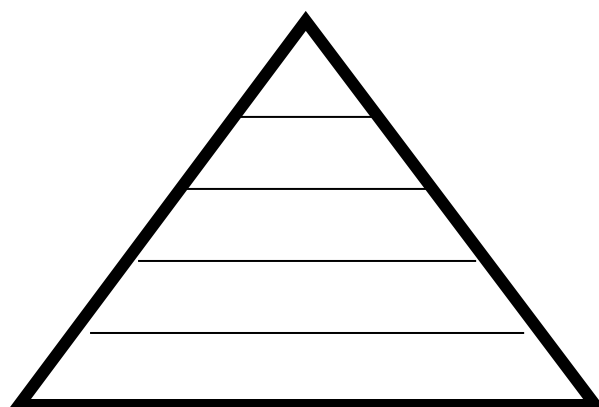
1 этап – самодиагностика знаний и личного эмоционального состояния педагога.

³⁵₁₇ Методика «Пирамида»;

³⁵₁₇ Части моего «Я»;

³⁵₁₇ Составь портрет.

УПРАЖНЕНИЕ «ЕГИПЕТСКАЯ ПИРАМИДА».



Цель: осознание участниками собственных возможностей, а также динамики процесса изменений.

Оборудование: контурное изображение пирамиды, маркеры, ручки и др.

Объяснение упражнения:

Это пирамида цели, которая выступает символической шкалой ваших достижений. Первая ступень точка отсчета, минимальное количество знаний по данной теме, а вершина – максимальный уровень проявления реальных или возможных знаний и умений. Отметьте свое место на данной пирамиде.

Исследования психологов выявили наиболее типичные для учителей и воспитателей личностно-профессиональные проблемы: личностная тревожность, нестабильность, нарушения Я-концепции, неадекватная самооценка и уровень притязаний, склонность к авторитарному стилю общения, гиперсоциализированность и др. Решение **этих** проблем педагогам надо начинать с изменения отношения к себе, внимательного отношения к своим личностным потребностям, развития позитивного мышления.

Для начала я бы посоветовала в своем графике работы в образовательном учреждении и дома выделить специальное время, когда вы можете отвлечься от всех проблем, подумать только о себе и выполнить такое упражнение.

Части моего «Я».

Наше «Я» - это наше тело, наши мысли, чувства, ощущения, отношения, наша духовность. Мы живем в определенном пространстве, питаемся определенной пищей. Каждая часть нашего «Я» играет свою роль, но все они взаимодействуют друг с другом, создавая магический узор этого «Я». Живем ли мы полноценной жизнью? Прислушиваемся ли мы к своему организму, своим ощущениям? Даем ли мы волю нашим чувствам и интеллекту? Довольны ли мы своими отношениями с окружающими? Узор своего «Я» получается индивидуальным у каждого и меняется в различных жизненных ситуациях. Чтобы нарисовать узор своего «Я» нужно раскрасить части своего «Я» в различные цвета.

Нарисовав узор прислушайтесь к каждому своему «Я», спросите о его самочувствии, упражнение может выполняться несколько раз и рисунки могут сравниваться между собой



Состав портрет.

Наиболее часто наблюдаемые формы поведения ребенка.

Характер поведения	В чем конкретно проявляется
Агрессивность	Ломает игрушки или постройки, толкает сверстника, щипается, кусается, плюется, ругается.
Негативизм	Делает все наоборот, отказывается даже от игры, часто говорит слова "не буду", "не хочу".
Демонстративность	Отворачивается спиной; утрирует движения на занятии; стремится обратить на себя внимание в ущерб организации занятия, делая что-то наоборот; наблюдает за реакцией окружающих.
Эмоциональная отторженность	С трудом включается в коллективную игру, избегает смотреть в лицо собеседнику; когда все дети вместе, стремится уединиться; занят своим делом и не замечает окружающих; часто не использует речь как средство общения.
Вспыльчивость	Бросает игрушки, может плюнуть, обзвать и т. д.
Обидчивость	Болезненно реагирует на замечания, обижается при проигрыше в игре, недовольное выражение лица, обида может перейти в агрессию.
Конфликтность	Сам провоцирует конфликт, не уступает игрушки, не учитывает интересов сверстников в совместной игре.
Нерешительность	Отказывается от ведущих ролей в играх; избегает ситуаций устного опроса на занятиях, не отвечает, хотя знает ответ. Отказывается от ведущих ролей в играх; избегает ситуаций устного опроса на занятиях, не отвечает, хотя знает ответ.
Заторможенность	Не знает, чем заняться, бессмысленно смотрит по сторонам, говорит слишком тихо, темп движений замедлен, не успевает

	работать по сигналу и т. д.
Эгоцентричность	"Все мое!", стремится навязать свои мысли, игры и т. д.
Гиперактивность (двигательная расторможенность)	Поспешно планирует собственные действия, не регулирует свое поведение, эмоции; делает много лишних движений, быстро возбуждается и медленно успокаивается и т. д.
Речевая расторможенность	Говорит слишком громко, темп речи убыстренный; переговаривается на занятиях, несмотря на замечания взрослого.
Непонимание сложных словесных инструкций	Путает или пропускает последовательность действий по словесной инструкции взрослого.

Проведя самодиагностику своих знаний мы, конечно же, в дальнейшем переходим к диагностике детей и в этом нам помогут следующие методики:

- ³⁵₁₇ Методика оценки межличностных отношений М.И. Лисиной;
³⁵₁₇ Оценка эмоционального благополучия по Дорофеевой.
³⁵₁₇ Методика оценка внутрисемейных отношений.

Сейчас с помощью методики Дорофеевой мы сможем наше оценить эмоциональное благополучие. У вас на столах есть квадраты разного цвета: красный, синий, зеленый.

1.Выберите ту которая вам больше всего нравится?

И поставьте на ней цифру 1.

2. А теперь выбери ту которая тебе нравится по цвету?

Поставьте цифру 2.

3. На оставшейся ставим цифру 3.

Сравните ваши сочетания с таблицей

Сдвиг цветов	Характеристика эмоций
К – С – З К - З – С	Положительные эмоциональные состояния.
З – К - С З – С - К	Нейтральные эмоциональные состояния.
С – З -К С – К - З	Отрицательные эмоциональные состояния.

***Признаки ориентированности
на личностную модель взаимодействия
педагога с детьми.***

Чтобы формировать у детей эмоциональную стабильность воспитатель педагог должен обладать определенной позицией во взаимодействии с детьми. Учеными и практиками доказано, что лишь педагог

ориентированный на личностную модель взаимодействия может построить атмосферу эмоциональной стабильности в группе дошкольников.

1. Ориентация на положительные качества личности ребенка.

Взрослый может быть сориентирован на сильные стороны личности воспитанника, тогда его воздействия будут строиться с опорой на них, создавать благоприятные предпосылки для саморазвития ребенка. К сожалению, в реальной практике нередки случаи, когда педагог сориентирован на слабые стороны, которые автоматически рассматриваются как отрицательные. Достаточно часто от воспитателей дошкольных учреждений можно услышать, что тот или иной ребенок «плохой», «интеллектуально неразвитый», и что он не способен хорошо учиться в школе. В этих случаях воспитательная работа идет по **пути** преодоления отрицательного, сильные же стороны личности остаются в тени.

Из сказанного понятно, что воспитатель, ориентированный на личностную модель взаимодействия, опирается в своей деятельности именно на сильные стороны личности ребенка. Педагог же с дисциплинарной ориентацией предпочитает тактику преодоления слабых сторон.

2. Эмоциональное расположение, принятие каждого ребенка.

Если какому-либо педагогу задать вопрос, принимает ли он ребенка, то в большинстве случаев получим ответ: «Да, я принимаю всех детей такими, как они есть». Практика и специальные исследования показывают, что чаще всего такие утверждения носят голословный характер, а желаемое выдается за действительное. Внешним признаком, на основе которого можно судить, принимает или не принимает педагог ребенка, является раздражительность. По нашим данным, вызывать раздражение могут, например, агрессивные, неряшливые, плаксивые дети, «жалобщики», тревожные, неуверенные в себе. В то же время сама по себе раздражительность еще не означает, что дошкольник на самом деле не принимается воспитателем. С раздражительностью педагог вполне может справиться. Главное — насколько ребенок, вызывающий раздражение, оценивается в соответствии с некоторым идеальным образом, существующим в сознании взрослого. А учитывая тот факт, что «идеальный» образ каждого взрослого свой, они интуитивно через свое отношение пытаются навязать его детям (ребенка как бы «растаскивают» по своим идеалам самые разные люди, и ему трудно приспособиться к этому и соответствовать). Это, несомненно, отрицательно сказывается на процессе взаимодействия взрослых и детей.

3. Предоставление самостоятельности.

Личностно-ориентированный воспитатель приоритетом своей деятельности делает не контроль и регламентацию жизни ребенка, а развитие его самостоятельности, умение самому определяться в жизненных ситуациях, брать на себя ответственность.

4. Терпимое отношение к детям.

Преодолеть раздражительность к человеку, принять его помогает выработка у себя такого качества, как терпимость. Под терпимостью понимается такое свойство личности, проявляющиеся в ситуациях несовпадения взглядов мнений, оценок, верований а также в повышении сензитивности к объекту за счет включения механизмов принятия.

А теперь я вам хочу вам предложить побыть в роли моих воспитанников. И продемонстрировать эффективные способы организации детей с целью формирования эмоциональной устойчивости в группе.

Игровой упражнение

1. «Круг друзей». «Приветствие». Ритуалы

2. Игра «Волшебник».

Играющие становятся в круг кладут руки на плечи друг другу. Волшебник обходит круг выбирает водящего ребенка, завязывает ему глаза и меняет место в кругу. Водящий ребенок должен по плечам угадать того кто стоит с ним рядом.

3. «Тропа эмоций». У волшебника два мешочка: желтый и серый. Проходя по тропе эмоций нужно разделить их на два мешочка, с полезными эмоциями и теми которые нам мешают.

4. «Копилка трудностей». Проходя по тропе эмоций мы разделили эмоции, а теперь давайте подумаем что нам мешает сейчас быть счастливым и положим это в копилку трудностей. Посмотри нам кажутся эти проблемы не разрешимыми, а мы все их сложили в эту маленькую коробочку. А ведь она волшебная и мы можем про них забыть потому, что это говорю вам я настоящий волшебник.

5. «Похвалинки». Стоя в кругу играющие должны сказать много хороших слов о своем соседе. Сосед должен принять их и добавить о себе что-то хорошее.

6. «Сюрприз». Как настоящий волшебник я на прощание приготовил вам сюрприз его нужно развернуть и каждого из вас ждет маленький подарок.

А теперь мое волшебство закончилось и вы все вернулись в наш кабинет и вы мои коллеги, а я снова Татьяна Сергеевна.

Уважаемые коллеги я вам продемонстрировала самые простые игры которые можно применять в работе с дошкольниками. Вся моя система работы по формированию эмоциональной стабильности у дошкольников разделена на шесть блоков. (назвать блоки).

У вас на столах лежать примерные игры из каждого блока я прошу вас познакомиться с ними, и высказать свое мнение о них, и о том где и когда вы можете в своей работе применить их.

Спасибо уважаемые коллеги, а теперь я предлагаю вам провести рефлекссию.

Вернемся к упражнению «Пирамида» и найдем свое место на ней по окончании мастер-класса.

А сейчас я приглашаю вас примерить одну из шести моих шляп.

Красная шляпа – эмоции, интуиция, чувства человека.

Человек в этой шляпе не должен объяснять свои эмоции, он только их проговаривает: **«Какие у меня возникли чувства».**

Черная шляпа – критика, недоверие, осторожность: **«Какие вы увидели недостатки».**

Желтая шляпа – поиск положительных сторон: **«Что хорошее, положительное я вижу в этой системе?», «Почему это стоит делать?».**

Зеленая шляпа – различные новые идеи, предложение творчество. **Какие есть альтернативы решению, данной ситуации? Что еще можно сделать?**

Белая шляпа – что нового сегодня узнали, чего еще не знали .

Синяя шляпа – что я возьму для себя в работе и обязательно буду применять.

Спасибо коллеги

А теперь давайте с вами проведем минутку психологической разгрузки.