

Положение
о региональном заочном конкурсе «Педагогика творчества»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение о региональном заочном конкурсе «Педагогика творчества» (далее – Положение) определяет цели и задачи, права и обязанности организаторов и участников, сроки и этапы проведения регионального заочного конкурса «Педагогика творчества» (далее – Конкурс), регламентирует порядок предоставления конкурсных материалов, процедуру и критерии их оценивания, а также определение победителей, призёров, лауреатов и их награждение.

1.2. Конкурс проводится областным государственным автономным образовательным учреждением дополнительного профессионального образования «Белгородский институт развития образования» (далее – ОГАОУ ДПО «БелИРО»).

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель проведения Конкурса – выявление и распространение успешных образовательных практик педагогических работников образовательных организаций области.

2.2. Задачи Конкурса:

- выявление творчески работающих педагогических работников образовательных организаций;
- мотивация педагогических работников к повышению качества работы и непрерывному профессиональному развитию;
- повышение престижа педагогической профессии.

3. Организационный комитет с правами жюри Конкурса

3.1. Для организации и проведения Конкурса создаётся организационный комитет с правами жюри (далее – Оргкомитет), который состоит из председателя, заместителя председателя, секретаря и членов из числа представителей ОГАОУ ДПО «БелИРО».

3.2. Оргкомитет:

- обеспечивает организационные условия и информационное сопровождение Конкурса;
- принимает материалы участников Конкурса;
- ведёт документацию Конкурса (секретарь Оргкомитета);

- оценивает представленные конкурсные материалы в баллах в соответствии с критериями, утверждёнными настоящим Положением;
- заполняет оценочные ведомости по каждой из номинаций Конкурса;
- составляет итоговый протокол оценки результатов Конкурса, в котором производит ранжирование участников с учётом набранных баллов по каждой из номинаций (секретарь Оргкомитета);
- определяет победителей, призёров и лауреатов Конкурса по номинациям;
- готовит дипломы для награждения победителей, призёров и лауреатов Конкурса (в электронном виде).

3.3. Решение Оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало 2/3 и более списочного состава. Решение Оргкомитета оформляется протоколом за подписью председателя Оргкомитета, а в его отсутствие – заместителя председателя.

3.4. Оргкомитет оставляет за собой право частичного изменения порядка проведения Конкурса, критериев оценки, количества баллов по отдельным критериям (без изменения максимального значения количества баллов за испытание), сроков, формата и содержания проводимых конкурсных испытаний.

3.5. Материалы, представленные в Оргкомитет Конкурса, не редактируются и не возвращаются.

4. Участники Конкурса

4.1. В Конкурсе могут принимать участие педагогические работники образовательных организаций Белгородской области, без ограничений по стажу и возрасту.

4.2. К участию в Конкурсе принимаются индивидуальные и коллективные работы (не более 2-х авторов). Возможно участие в 1 номинации 1 раз.

5. Условия и порядок проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в заочной форме с **12 августа 2024 года по 15 ноября 2024 года** по номинациям:

- «Педагог-профессионал» (современный урок/занятие);
- «Творческая мастерская» (внеурочное мероприятие);
- «Хочу поделиться...» (видеоролик).

5.2. Для участия в Конкурсе необходимо предоставить пакет документов в одной архивной папке в электронном виде:

- заявка (приложение 1 к Положению);
- скриншот квитанции об оплате (приложение 2 к Положению);
- файл конкурсной работы в электронном виде, оформленный в соответствии с требованиями настоящего Положения.

В теме письма необходимо указать наименование Конкурса: «Конкурс «Педагогика творчества» и наименование образовательной организации.

5.3. Конкурсные материалы направляются на адрес электронной почты zherlitsyna_yv@beliro.ru в период с 12 августа 2024 года до 13 сентября 2024 года.

5.4. Оргкомитет вправе отклонить конкурсные работы, если они не соответствуют требованиям настоящего Положения или поданы позже установленного срока.

5.5. В период с 16 сентября 2024 года по 20 сентября 2024 года проводится техническая экспертиза полученных материалов.

5.6. В период с 23 сентября 2024 года по 11 октября 2024 года проводится оценка конкурсных материалов членами Оргкомитета.

5.7. Итоги Конкурса подводятся в срок с 14 октября 2024 года по 15 ноября 2024 года.

6. Требования к оформлению конкурсных работ

Тематика материалов не ограничена, однако материалы должны быть оригинальными, иметь образовательный и/или воспитательный характер и не противоречить общепризнанным научным фактам, этическим нормам и законодательству.

6.1. Номинация «Педагог-профессионал» (современный урок/занятие).

На Конкурс принимаются авторские разработки урока/занятия, представленные в виде конспекта или технологической карты.

Требования к конкурсной работе:

– конкурсная работа должна быть представлена в электронном виде в формате .doc/.docx;

– конкурсная работа должна содержать информацию о целях и задачах, возрастной группе участников урока/занятия;

– содержать перечень и описание необходимого оборудования, список использованной литературы;

– при необходимости допускается наличие приложений к основному тексту в отдельном файле.

Объём работы – не более 10 страниц, шрифт – Times New Roman, кегль – 14, цвет – черный; межстрочный интервал – 1,0, верхнее поле – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см, абзац – 1,25 см. Ссылки в тексте оформляются по следующему образцу: [3, с.86], [1, с.20; 7, с. 68], [4]. Список источников приводится в конце работы в алфавитном порядке и оформляется в соответствии с ГОСТ 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».

Титульный лист конкурсной работы необходимо оформить в соответствии с образцом (приложение 3 к Положению).

6.2. Номинация «Творческая мастерская» (разработанное внеурочное мероприятие, сценарий занятия, праздничное мероприятие, игры, соревнования и т.д.).

На Конкурс принимаются авторские разработки сценариев мероприятий в рамках воспитательной работы.

Требования к конкурсной работе:

- материалы предоставляются в электронном виде в формате .doc/.docx и сопровождаются пояснительной запиской/аннотацией;
- конкурсная работа должна содержать информацию о целях и задачах, возрастной группе участников мероприятия;
- конкурсная работа должна содержать перечень и описание необходимого оборудования, список использованной литературы;
- при необходимости допускается наличие приложений к основному тексту в отдельном файле.

Все текстовые работы выполняются в редакторе Microsoft Word, шрифт «Times New Roman», кегль – 14, цвет – чёрный; межстрочный интервал – 1,0, верхнее поле – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1 см, абзац – 1,25 см. Ссылки в тексте оформляются по следующему образцу: [3, с.86], [1, с.20; 7, с.68], [4]. Список литературы приводится в конце работы в алфавитном порядке и оформляется в соответствии с ГОСТ 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».

Титульный лист конкурсной работы необходимо оформить в соответствии с образцом (приложение 3 к Положению).

6.3. Номинация «Хочу поделиться...» (видеоролик). На Конкурс принимаются видеоролики, демонстрирующие применение методического приёма или технологии, которые педагог использует в образовательном процессе.

На Конкурс предоставляются видеоролики, снятые (созданные) любыми доступными средствами, соответствующие тематике Конкурса.

Требования к видеоролику:

- формат видео: .mov, .wmv, .avi, .mp4;
- продолжительность ролика до 7 минут;
- видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием автора, его должностью, наименованием образовательной организации, названием техники/приёма работы с обучающимися, воспитанниками, тематикой мероприятия, в проведении которого используется данная техника/приём;
- участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип и т. д.);
- в ролике могут использоваться фотографии;
- на Конкурс не принимаются ролики рекламного характера, материалы, оскорбляющие достоинство и чувство других людей.

Материалы, представленные на Конкурс, не должны противоречить общепризнанным научным фактам, этическим нормам и законодательству РФ (включая соблюдение авторских прав).

6.4. Критерии оценивания конкурсных материалов:

6.4.1. Конкурсные работы в номинации «Педагог-профессионал» (современный урок/занятие) оцениваются по пяти критериям. Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 5 баллов. Максимальное количество – 25 баллов.

№ п/п	Критерии	Баллы
1.	Актуальность и обоснование выбора темы	0-5
2.	Целеполагание и результативность	0-5
3.	Оригинальность и творческий подход к отбору содержания урока/занятия	0-5
4.	Использование педагогических методов, приёмов и технологий	0-5
5.	Практическая направленность урока/занятия	0-5
	Максимальный балл	25

6.4.2. Конкурсные работы в номинации «Творческая мастерская» (внеурочное мероприятие) оцениваются по пяти критериям. Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 5 баллов. Максимальное количество – 25 баллов.

№ п/п	Критерии	Баллы
1.	Актуальность и обоснование выбора темы	0-5
2.	Целеполагание и результативность	0-5
3.	Оригинальность и творческий подход к отбору содержания мероприятия	0-5
4.	Творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач	0-5
5.	Содержательная и структурная целостность внеурочного мероприятия	0-5
	Максимальный балл	25

6.4.3. Конкурсные работы в номинации «Хочу поделиться...» (видеоролик) оцениваются по шести критериям. Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 5 баллов. Максимальное количество – 30 баллов.

№ п/п	Критерии	Баллы
1.	Соответствие содержания заявленной теме	0-5
2.	Глубина раскрытия темы	0-5
3.	Оригинальность замысла, творческий подход	0-5
4.	Выдержанность стилистики видеоролика	0-5
5.	Культура речи, отсутствие в текстовом сопровождении видеоролика грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок	0-5
6.	Качество видеозаписи и аудиозаписи	0-5
	Максимальный балл	30

7. Подведение итогов Конкурса

7.1. По итогам Конкурса выстраивается рейтинг участников, который утверждается протоколом заседания членов Оргкомитета.

7.2. Участник, набравший наибольшее количество баллов в номинации, но не менее 80 % от максимального количества баллов, объявляется победителем.

7.3. Участники, следующие в рейтинге за победителем и набравшие не менее 70 % от общего количества баллов, объявляются призёрами.

7.4. Участники, следующие в рейтинге за призёрами и набравшие не менее 60 % от общего количества баллов, объявляются лауреатами.

7.5. Общее количество победителей, призёров и лауреатов Конкурса не должно превышать 25 % от общего количества участников.

7.6. Победители, призёры и лауреаты Конкурса награждаются дипломами ОГАОУ ДПО «БелИРО» в электронном виде. Дипломы направляются на электронную почту участников Конкурса.

8. Финансирование Конкурса

8.1. Участие в Конкурсе платное, организационный взнос для участия в Конкурсе составляет 168 (сто шестьдесят восемь) рублей.

8.2. Организационный взнос следует оплатить переводом на счёт ОГАОУ ДПО «БелИРО» по квитанции (приложение 2 к Положению).

8.3. Факт внесения участником Конкурса организационного взноса является добровольным действием, подтверждающим намерение принять участие в вышеуказанном мероприятии. Возврат организационного взноса не предусмотрен.

9. Информационное сопровождение Конкурса

9.1. Информация об итогах Конкурса размещается на сайте ОГАОУ ДПО «БелИРО» в разделе «Конкурсы» (<https://goo.su/IvnUrU6>) не позднее **15 ноября 2024 года**.

9.2. Контактные лица:

– Жерлицына Юлия Викторовна, методист центра непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников ОГАОУ ДПО «БелИРО», тел.+7(4722) 34-30-99, адрес электронной почты: zherlitsyna_yv@beliro.ru.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 00e2a3a455fd2344fd7b0777dba6dcd3b6

Владелец Степанченко Виолетта Григорьевна

Действителен с 07.05.2024 по 31.07.2025

Проректор

В.Г. Степанченко

Приложение 1
к Положению о региональном
заочном конкурсе «Педагогика
творчества»

ЗАЯВКА
на участие в региональном заочном конкурсе
«Педагогика творчества»

ФИО участника (полностью)	
Место работы (полностью, в соответствии с Уставом)	
Должность с указанием предмета, направленности	
Муниципальный район /городской округ	
Контактный телефон участника Конкурса	
Электронная почта участника Конкурса	
Номинация	
Название конкурсной работы	
Авторские права на предоставляемый материал	Подтверждаю свои авторские права на предоставляемые материалы
Согласен на передачу в собственность ОГАОУ ДПО «БелИРО» конкурсных материалов (подпись)	
Согласен на использование персональных данных (подпись)	

Правильность сведений, представленных в заявке, подтверждаю:

_____ (_____)
 (подпись) (фамилия, имя, отчество участника)

« ____ » _____ 20__ г.

Направляя данную заявку, участник Конкурса даёт согласие на обработку вышеуказанных персональных данных исключительно для целей проведения конкурса в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

Приложение 2 к Положению о региональном заочном конкурсе «Педагогика творчества»

Информация об оплате организационного взноса за участие в региональном заочном конкурсе «Педагогика творчества»

1. Скачать квитанцию об оплате на официальном сайте ОГАОУ ДПО «БелИРО»:

- 1) набрать в поисковой строке слово «БелИРО» или воспользоваться адресом сайта (<https://beliro.ru/>), выйти на главную страницу организации;
- 2) зайти в раздел «Слушателям» (Рис. 1);
- 3) выбрать вкладку «Платные образовательные услуги» (Рис. 2);
- 4) скачать квитанцию на оплату (Рис. 3).

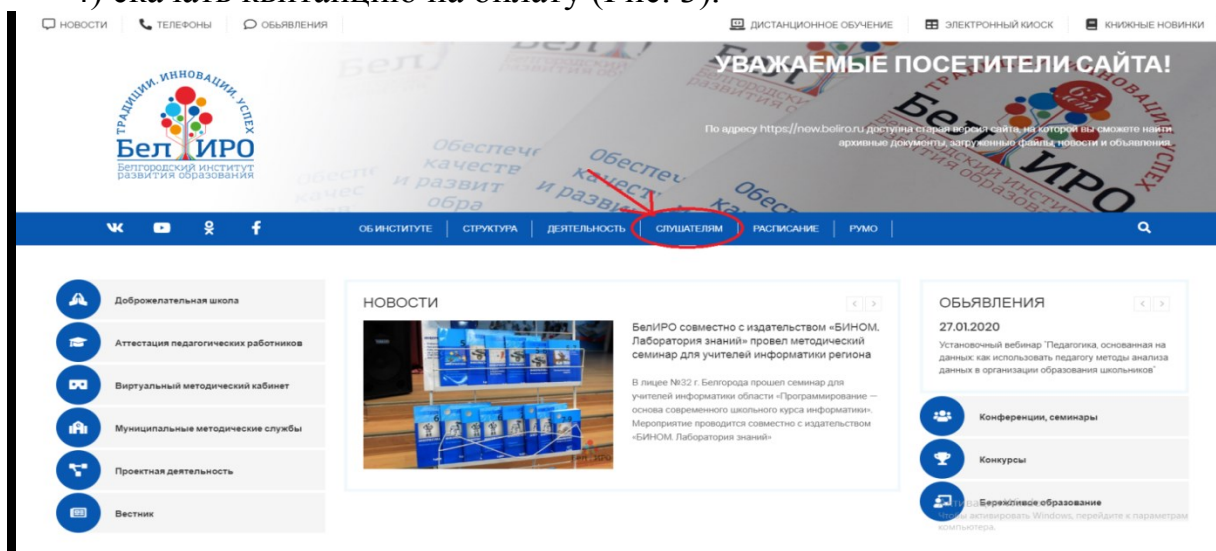


Рис. 1 Раздел «Слушателям»

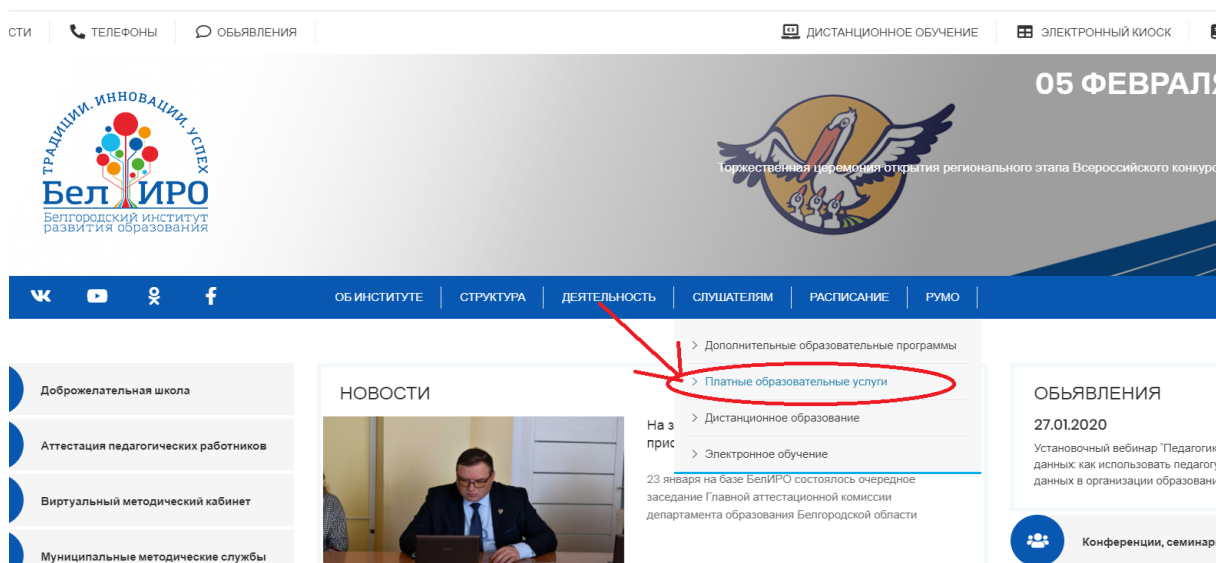


Рис. 2 Раздел «Платные образовательные услуги»

2. Оплатить организационный взнос, используя услуги банка, онлайн-версии услуг банка или мобильный телефон, указав следующую информацию:

- 1) наименование платежа: «конкурс «Педагогика творчества»»;
- 2) Ф.И.О. плательщика (полностью, разборчиво) и его адрес;
- 3) сумма платежа: **168 рублей**;
- 4) подпись плательщика (при оплате в банке).

Фамилия плательщика и фамилия участника Конкурса должны совпадать!

Сканированную копию квитанции об оплате или скриншот подтверждения оплаты за участие в конкурсе направить на адрес zherlitsyna_yv@beliro.ru.

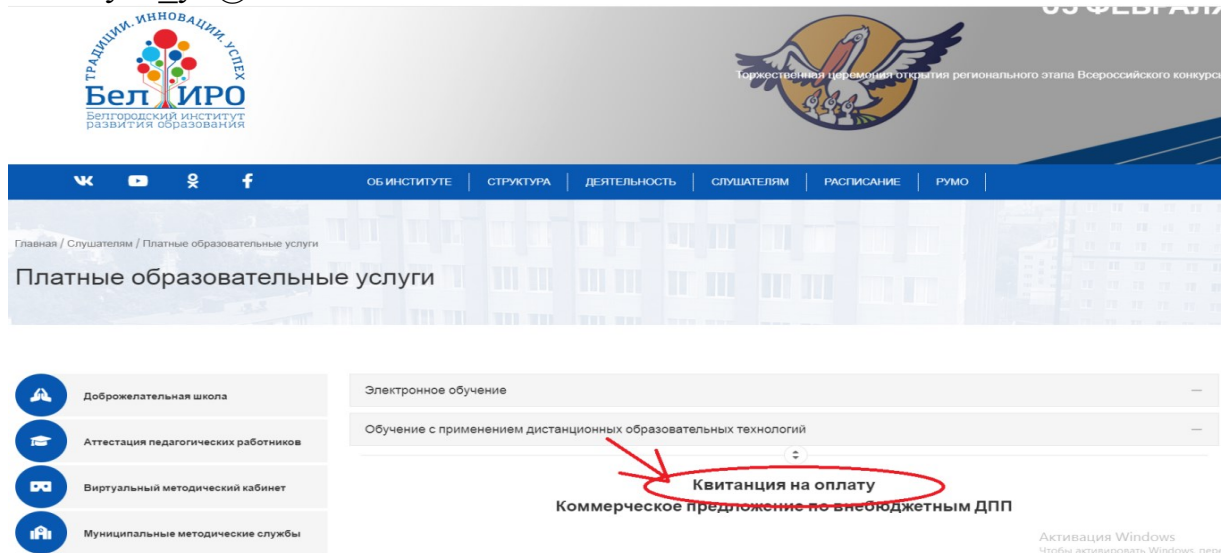


Рис. 3 Квитанция на оплату

Приложение 3
к Положению о региональном
заочном конкурсе «Педагогика
творчества»

Образец оформления титульного листа конкурсной работы

Наименование образовательной организации
(в соответствии с Уставом, при отсутствии наименования
муниципального образования (района) в названии ОО, данное наименование
указывается в скобках)

Конкурс «Педагогика творчества»

Номинация конкурса «...»

**Конспект (технологическая карта) урока/занятия/
сценарий внеурочного мероприятия**

в _____ классе/возрастной категории

на тему «_____»

Наименование УМК, автор _____

ФИО автора разработки
(полностью), должность,
квалификационная категория,
стаж работы